

REGISTRATIE EN INFORMATIE

Registratie verplicht via nolimetangere@theo.kuleuven.be of online via http://theo.kuleuven.be/page/centr_vrouw_noli inschrijvingsmodule facultaire website en door € 25 (voor het volledige congres) of € 10 (voor 1 dag) te storten op rekening van K.U.Leuven, Krakenstraat 3, B-3000 Leuven, België.

Uitgezonderd leden van de Faculteit Godgeleerdheid en de Faculteit Letteren, K.U.Leuven genieten gratis congresdeelname.

Voor binnenlandse betalingen:
Rekeningnummer: 734-0066603-70

Voor buitenlandse betalingen:
IBAN: BE60 7340 0666 0370
SWIFT code (=BIC): KREDBEBB

Vermeld gestructureerde mededeling:
400/0001/31694 – Noli me tangere –
Naam van de deelnemer(s).

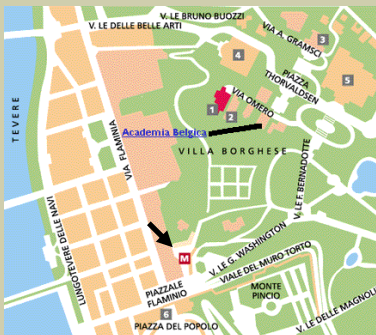
Voor meer inlichtingen:

E-mail: nolimetangere@theo.kuleuven.be

HOE TE BEREIKEN?

Academia Belgica

Via Omero 8, I-00197 ROMA
tel. 00/39/06/203 98631
fax 00/39/06/320 83 61
E-mail: segreteria@academiabelgica.it
Website: www.academiabelgica.it



Accommodatie voor de gastsprekers

Belgisch College Casa Generalizia

FRATELLI DELLA CARITÀ
Via Giambattista Pagano, 35, I-00167 ROMA
Tel. 06 660 49 01
E-mail: ghishael@tin.it (Ghislain Haelterman)



INTERNATIONALE CONFERENTIE ONDERZOEKSEENHEID BIJBELWETENSCHAP ONDERZOEKSEENHEID KUNSTWETENSCHAP K.U.LEUVEN



Noli me tangere: Tekst – Beeld – Context

Academia Belgica, Rome
1-3 april 2008



Cover:

© Titiaan, Noli me tangere, 1511-12, Olie op doek,
101 x 91 cm, National Gallery, London

Layout: B. Weynants



Iconology
Research
Group



Fonds Wetenschappelijk Onderzoek
Research Foundation - Flanders



The Voice of Women
Scientists in Europe
www.epws.org

ORGANISATIE

Katholieke Universiteit Leuven

Promotor: Reimund Bieringer
Co-promotores: Barbara Baert, Karlijn Demasure, Sabine Van Den Eynde
Wetenschappelijke ondersteuning en praktische organisatie: Isabelle Vanden Hove, Liesbet Kusters, Hannelore Devoldere

CONCEPT

Het symposium beoogt een gespecialiseerde internationale conferentie van onderzoekers met betrekking tot het thema *Noli me tangere* (Joh. 20, 17) en haar inhoudelijke en methodologische spin-offs. Dit congres wordt dus niet het zoveelste in de rij over de figuur van Maria Magdalena – hoewel we niet voorbij kunnen aan de aandacht die ons congres in dat verband ongetwijfeld zal genieten. Het congres focust daarentegen op een bijzonder facet van haar receptie in de cultuurgeschiedenis, namelijk de problematiek van de aanraking en de niet aanraking.

De organisatoren geloven dat een intensieve bijeenkomst over de exegetische, antropologische, pastorale en kunsthistorische implicaties van *Noli me tangere* een rijk debat zal opleveren dat zeker ook wegens zijn interdisciplinariteit tot innovatieve inzichten zal leiden.

De Faculteit Godgeleerdheid en de Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen beschikken over nauwe contacten met series uitgegeven door Peeters. Op initiatief van Barbara Baert wordt bij Peeters een nieuwe serie gelanceerd: *Art and Religion*. Het is de bedoeling om de papers van deze conferentie in deze nieuwe serie te publiceren.

PROGRAMMA

1 APRIL

18 uur:
Welkomreceptie in de Academia Belgica

2 APRIL

Walter GEERTS (Directeur Academia Belgica):
welkomswoord

Barbara BAERT
Introductie tot het programma

9-11 uur: Sessie 1
Karlijn DEMASURE (coördinatie)
*A philosophical perspective on touch
and the prohibition of touch*

Spreker 1: Zsuzsa BAROSS (Peterborough)
Spreker 2: Marc DE KESEL (Nijmegen)

11 uur: koffie

11.30-13.30 uur: Sessie 2
Reimund BIERINGER (coördinatie)
Noli me tangere and the apocrypha

Spreker 3: Erika MOHRI (Worms)
Spreker 4: Esther DE BOER (Kampen)

13.30-16 uur: lunchpauze

16-18 uur: Sessie 3
Virginia RAJAKUMARI SANDIYAGU (coördinatie)
*Noli me tangere in the New
Testament*

Spreker 5: Turid KARLSEN SEIM (Oslo/Rome)
Spreker 6: Reimund BIERINGER (Leuven)

19 uur: Walking dinner
op uitnodiging van de directeur Ac.Belgica

3 APRIL

9-11 uur: Sessie 4
Barbara BAERT (coördinatie)
Mary Magdalene in iconography

Spreker 7: Lisa Marie RAFANELLI (New York)
Spreker 8: Victor SCHMIDT (Groningen)

11 uur: koffie

11.30-13.30 uur: Sessie 5
Karlijn DEMASURE (coördinatie)
Noli me tangere in literature

Spreker 9: Bram ROSSANO (Gent)
Spreker 10: Hedwig SCHWALL (Leuven)

13.30-15 uur: Lunch

15 u – 16.30 uur: Sessie 6
Barbara BAERT, Reimund BIERINGER,
Karlijn DEMASURE
*Perspectives on Noli me tangere:
synthesis and discussion*

17 uur: Afscheidsreceptie.

